**ALGUNOS TÉRMINOS UTILIZADOS POR CHOPIN EN LA FANTAISIE-IMPROMPTU**

Allegro agitato: indicación de velocidad del pulso (Tempo): Rápido y agitado.

Crescendo o cresc. : indicación de volumen (Dinámica): subir progresivamente el volumen o intensidad.

Diminuendo o dim. : bajar progresivamente el volumen o intensidad.

A tempo: cuando ha habido cambio de tempo, volver al tempo inicial.

Ritenuto o riten. o rit. : : retenido, más lento, puede aplicar a una sola nota incluso. (Rit. también puede ser Ritardando).

Largo: tempo muy lento.

Pesante: pesado, pesadamente

Moderato cantabile: tempo moderado y la ejecución instrumental debe ser cantable (hace referencia a la voz cantada).

Sotto voce: silenciosamente, en voz baja, como un susurro.

Presto: tempo muy rápido

Il canto marcato: indica que la melodía debe sobresalir claramente por sobre el acompañamiento.